BANCO CENTRAL DE BOLIVIA



Nuestra Economia al alcance de todos

Año 2 · NÚMERO 13 · 25 DE MARZO DE 2018

EDITORIAL

La historia de las monedas y billetes de Bolivia está asociada a distintos hechos que marcaron su vida económica desde el nacimiento de la República y mucho antes.

En un principio, al igual que en el resto del mundo, en lo que hoy es territorio boliviano, se practicó el trueque (intercambio de bienes o servicios) y posteriormente se utilizaron distintas mercancías que fueron aceptadas como dinero.

En la colonia se instauró un sistema monetario bimetálico (en base al oro y la plata) que perduró hasta poco antes de la emisión del primer billete en circulación en el país. Desde ese entonces, Bolivia ha realizado distintas reformas monetarias y financieras, estableciendo al Banco Central de Bolivia como la única entidad responsable de emitir dinero, el cual a lo largo de su historia introdujo a la economía una amplia gama de monedas y billetes hasta llegar a lo que hoy en día conocemos como 'el boliviano'.

Esta reseña hace un recorrido rápido por la historia de las monedas y billetes del país, desde el período pre colonial hasta la actualidad, donde se destaca la próxima emisión de una Nueva Familia de Billetes, la primera del Estado Plurinacional de Bolivia.

Reseña histórica de monedas y billetes de Bolivia*



A lo largo de su historia, Bolivia ha cambiado billetes y monedas en muchas oportunidades. Las distintas familias de monedas y billetes han acompañado diferentes períodos económicos y/o han marcado hitos en la historia económica nacional, o simplemente el cambio de billetes, monedas o su unidad monetaria fue parte de un conjunto de medidas económicas de cambio estructural.

^{*} Esta reseña fue elaborada con base en los libros: Historia Monetaria de Bolivia, tomos I y II y Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, publicados por el BANCO CENTRAL DE BOLIVIA.

La moneda antes de la República

En la etapa precolonial, en lo que hoy es territorio boliviano, se practicó el trueque y se utilizaron distintas mercancías que fueron aceptadas como medio de cambio y reserva de valor, entre ellas el mullu (molusco), la chaquira (collar de conchas), las caracolas, el ají, la coca y posteriormente las hachitas de cobre. Curiosamente, el mullu fue más apreciado que la plata y el oro, metales que no se utilizaron como dinero mercancía sino como ornamentos hasta la llegada de los españoles.

Durante la época colonial, en Perú y Bolivia circulaban monedas de oro y plata; esto significa que el sistema monetario era "bimetálico" y la unidad monetaria estaba respaldada con el peso y valor de un metal precioso. La unidad monetaria para las monedas de plata era el "Real", para las de oro el "Escudo" y sus equivalencias se basaban en un sistema octal; es decir, existían monedas de 1, 2, 4 y 8 Escudos / Reales.

En este período se debe destacar la circulación mundial del Peso (8 Reales), una de las más importantes divisas a nivel internacional acuñadas en la Casa de Moneda de Potosí. Paradójicamente, a pesar de que América (y principalmente Potosí) fue un importante proveedor de plata y contaba con varias casas de moneda, la circulación de moneda metálica en toda la región fue escasa y se vio afectada por la falsificación de ésta.



Fuente foto: BCB

El BCB: la Actual y la Billetes del Estado Plu

La actual familia de billetes tiene cinco cortes y se imprimieron hasta la Serie "J"

La Ley 901 del 28 de noviembre de 1986 cambió la unidad monetaria de Pesos Bolivianos a Bolivianos y eliminó seis ceros de la moneda nacional. De esta manera, se puso en circulación la actual familia de monedas en los cortes de c.2, c.5, c.10, c.20, c.50 y 1 Boliviano, y de billetes con nuevos diseños y siete cortes: 2, 5, 10, 20, 50, 100 y 200 Bolivianos.

Hasta la fecha, se imprimieron diez series de billetes en diferentes casas impresoras; no obstante, el corte de Bs2 sólo salió en las series A y B y el de Bs5 hasta la serie E. Posteriormente, Fuente foto: BCB



en 1991 y 2001 estos dos cortes de billetes fueron sustituidos por monedas.

En consecuencia, los billetes de la actual familia que se encuentran en circulación en Bolivia corresponden a cinco cortes: 10, 20, 50, 100 y 200 Bolivianos.

En el anverso de la actual familia de billetes se rinde homenaje a cinco personajes históricos (Cecilio Guzmán de Rojas, Pantaleón Dalence, Melchor Pérez de Holguín, Gabriel Rene Moreno y Franz Tamayo) que se destacaron en distintas ciencias y artes; y en el reverso se muestran sitios patrimoniales de algunos departamentos del país. La emisión de cada una de

Las primeras monedas en la República

Desde la fundación de la República se intentaron distintas reformas monetarias, no obstante siguió vigente el sistema monetario de la colonia hasta 1863. Es más, continuó circulando la moneda de 8 reales y la primera moneda de la República de Bolivia llevó la efigie del monarca español,

El funcionamiento regular de la Casa de Moneda de Potosí permitió abastecer la demanda de dinero en el país. Desta-

a Primera Familia de urinacional de Bolivia



las series de billetes de Boliviano obedece a la mejora o incorporación de medidas de seguridad; mientras que una nueva familia implica una modificación en el diseño y medidas de seguridad de los billetes.

2018: Año de la Nueva Familia de Billetes

Después de 31 años de circulación de la actual familia de billetes, bajo el gobierno del Presidente Evo Morales Ayma (2006 - a la fecha), en 2018 el Banco Central de Bolivia iniciará la emisión de una Nueva Familia de Billetes, la primera del Estado Plurinacional de Bolivia, la cual incluirá nuevas imágenes e incorporará modernas medidas de seguridad.

ca que en 1827 se acuñó la primera moneda en el mundo con el busto de Simón Bolívar y la inscripción: "Libre por la Constitución". Monedas de menores denominaciones fueron emitidas con el mismo diseño.

La historia de la moneda continúa con Andrés de Santa Cruz (1829-1839), quien determinó la acuñación de moneda feble (moneda de menor pureza o contenido de plata), con el objetivo de evitar la fuga de monedas de mayor pureza.

Emisión fiduciaria centralizada: El Banco Central de Bolivia

Durante la presidencia de Ismael Montes (1913-1917), la emisión fiduciaria se centralizó en el Banco de la Nación Boliviana, disponiendo la emisión de billetes en los cortes de 10, 20, 50, 100, 500 y 1.000 Bolivianos. Esta emisión estuvo vigente hasta la creación del Banco Central de Bolivia en 1928.

El decreto de creación del Banco Central de Bolivia dispuso la impresión de la primera familia de billetes emitida por el Ente Emisor, con tamaños crecientes de acuerdo al corte: de 1, 5, 10, 20, 50, 100, 500 y 1.000 Bolivianos.

En la década de 1930, el Banco Central de Bolivia decidió cambiar el diseño de sus billetes, reduciendo su tamaño, pero manteniendo los mismos colores de los anteriores, evitando ocasionar confusión en el público.

En los cortes mayores se mostraba en el centro una imagen de la ciudad de La Paz con la estación de ferrocarriles en el frente y el nevado Illimani en el fondo.

A la derecha, se podía ver la efigie del Libertador Simón Bolívar con casaca militar. El reverso se mantuvo igual que los demás billetes de esta emisión.



Fuente foto: BCB

Los bancos privados y la emisión de billetes (1867-1911)

La creación de distintos bancos privados permitió que circularan billetes emitidos por estas instituciones, siendo el primero el Banco Boliviano.

El Banco Nacional de Bolivia realizó cuatro emisiones monetarias.

El billete de 1 Boliviano fue el primero en la historia monetaria de Bolivia que muestra la efigie del Libertador Simón Bolívar. Otros bancos privados que destacaron en la emisión de billetes fueron: i) el Banco Potosí, que incorpora imágenes de medios de transporte, escenas indígenas y figuras históricas de Bolivia; ii) El Banco del Comercio exclusiva para Oruro; iii) el Banco Industrial, exclusiva para La Paz; iv) el Banco Mercantil y v) El Banco Bolivia y Londres.

Por otro lado, el Gobierno Central emitió vales de la Tesorería de la República en el año 1902 a objeto de financiar la campaña del Acre.

Cambios en las familias de billetes

Debido a la inflación que enfrentó Bolivia, agravada por la crisis económica mundial y los efectos de la Guerra del Chaco (entre 1932 y 1935), el gobierno se vio obligado a emitir billetes de 5.000 y 10.000 Bolivianos. En dichos billetes se introdujo el uso de la marca de agua con la efigie del Libertador Simón Bolívar como elemento de seguridad.

A fines de 1945 se reformó el sistema bancario y se dispuso la emisión de papel moneda en los cortes de 5, 10, 20, 50, 100, 500, 1.000, 5.000 y 10.000 Bolivianos. Esto significó emitir una nueva familia de billetes con tamaño creciente a medida que aumentaba el valor nominal. Se incluyó una nueva efigie del Libertador Simón Bolívar y se mantuvo el escudo de armas.

Años después, a partir del billete de 100 Bolivianos, los cortes altos cambiaron sus diseños, se sumaron nuevos personajes (Gualberto Villarroel, Germán Busch y Eduardo Abaroa), fueron reducidos en tamaño, manteniendo los mismos colores para evitar confundir a la población.

En 1962, la inflación existente obligó al gobierno de Víctor Paz Estenssoro a reformar el sistema monetario del país. Se abrogó la Ley Monetaria Kemmerer de 1928, se cambió el signo monetario de Boliviano "Bs." a Peso Boliviano "\$b." y se eliminaron tres ceros a la moneda en circulación.

La impresión de esta nueva familia de billetes se realizó en seis cortes: 1, 5, 10, 20, 50 y 100 Pesos Bolivianos. Se introdujo el

hilo de seguridad que atravesaba el billete en sentido vertical, como un importante elemento de seguridad.

A principios de la década 1980, Bolivia empezó a vivir el período inflacionario más grave de su historia y uno de los más significativos a nivel mundial, por lo que el Banco Central de Bolivia tuvo que emitir billetes de cortes muy altos. En 1981 se emitió el billete de 500 Pesos Bolivianos con la imagen de Eduardo Abaroa y el escudo en el anverso, y el puerto de Antofagasta en el reverso.

En 1982, se autorizó la emisión de billetes de 1.000 Pesos Bolivianos, con la imagen de la heroína Juana Azurduy de Padilla. El reverso mostraba la Casa de la Libertad de Sucre.

En 1984 se autorizó la emisión de billetes de 5.000 y 10.000 Pesos Bolivianos con las imágenes del General José Ballivián y de Andrés de Santa Cruz, respectivamente. Estos dos billetes tuvieron muy poca circulación por la pérdida de poder adquisitivo resultado de la hiperinflación.

Casi inmediatamente se dispuso la emisión de los billetes de corte más alto de la historia boliviana, 50.000 y 100.000 Pesos Bolivianos. La necesidad de circulante obligó al Banco Central de Bolivia a emitir Cheques de Gerencia que llegaron al valor de diez millones de pesos bolivianos.

De la época es emblemático el cheque con un valor de un millón de pesos bolivianos porque representó el equivalente a un boliviano.

Monedas conmemorativas

BCB INFORMA QUE ESTÁN EN CIRCULACIÓN LAS MONEDAS DE Bs2 DE CURSO LEGAL ALUSIVAS AL TEMA MARÍTIMO

El Banco Central de Bolivia emitió cuatro Monedas Conmemorativas de Curso Legal Alusivas al Tema Marítimo del corte de Bs2 (dos bolivianos). Las monedas que rinden homenaje a Eduardo Abaroa, Genoveva Ríos, Colorados de Bolivia y Puerto de Cobija, son de curso legal; por tanto, pueden ser usadas como medios de pago en cualquier transacción comercial a nivel nacional o ser canjeadas en cualquier institución financiera por el mismo valor monetario.



Eduardo Abaroa



Genoveva Ríos



Colorados de Bolivia



Puerto de Cobija

El BCB recuerda a la población que las monedas de Bs2 actualmente en circulación están vigentes.

Derechos Reservados ® Banco Central de Bolivia Teléfono: (591-2) 2409090 - Fax: (591-2) 2661590 Línea gratuita: 800 10 2023 - Casilla de Correo: 3118 bancocentraldebolivia@bcb.gob.bo Calle Ayacucho y Mercado La Paz - Bolivia



