

## INTRODUCCIÓN

Bajo los auspicios del Banco Central de Bolivia y el Centro de Estudios Monetarios Latinoamericanos, del 23 al 25 de agosto de 2000 se llevó a cabo LA V REUNIÓN DE ASESORES LEGALES DE BANCA CENTRAL en instalaciones del Ente Emisor boliviano.

El evento tuvo por objetivo conocer e intercambiar experiencias en materia jurídica de sistemas de pago, con el propósito de que la normativa relacionada a los mismos, en el ámbito internacional, tenga un desarrollo gradual y uniforme acorde al avance tecnológico que se vive en la actualidad.

La reunión se desarrolló en las siguientes fases:

**1. Exposiciones.** Durante la primera jornada y la mañana del segundo día se desarrollaron tres paneles donde se expusieron las experiencias y perspectivas de los sistemas de pago en Norteamérica, Europa y Sudamérica. Cada panel concluyó con una sesión de debate abierto a todos los participantes.

**2. Trabajo de Grupos.** Durante la tarde del 24 de agosto de 2000 y la mañana del 25 del mismo mes se llevó a cabo el trabajo de grupos, se conformaron tres grupos de trabajo, dos en idioma castellano y uno en idioma inglés para el análisis de los aspectos relacionados con los siguientes temas:

- Perspectivas legales de la regionalización y globalización de los sistemas de pago.
- Principios básicos del Comité de Basilea para los Sistemas de Pago importantes a nivel sistémico.

- Grado de incorporación de la Ley Modelo sobre Comercio Electrónico de la Comisión de las Naciones Unidas para el Derecho Mercantil Internacional (CNUDMI).

**3. Conclusiones.** En reunión plenaria, la tarde del tercer día, se presentaron las conclusiones del análisis realizado por cada grupo de trabajo y las conclusiones generales del evento.

Por su importancia y actualidad, la presente publicación tiene por finalidad dar a conocer in extenso las disertaciones realizadas por los expositores participantes a la V REUNIÓN DE ASESORES DE BANCA CENTRAL, así como las conclusiones a las que arribaron los tres grupos de trabajo conformados.