



**Curso corto**

**“LA PRIMERA FAMILIA DE BILLETES  
DEL ESTADO PLURINACIONAL DE  
BOLIVIA”**

**Guía del Participante**

**2018**

# **MÓDULO I: LA PRIMERA FAMILIA DE BILLETES**

- 1. Introducción**
- 2. Concepto de Familia de Billetes**
- 3. Fundamentos de la emisión de la de la Primera Familia de Billetes del Estado Plurinacional de Bolivia**
- 4. Características de la Primera Familia de Billetes del Estado Plurinacional de Bolivia**
- 5. El nuevo billete de Bs10 de la PFB**

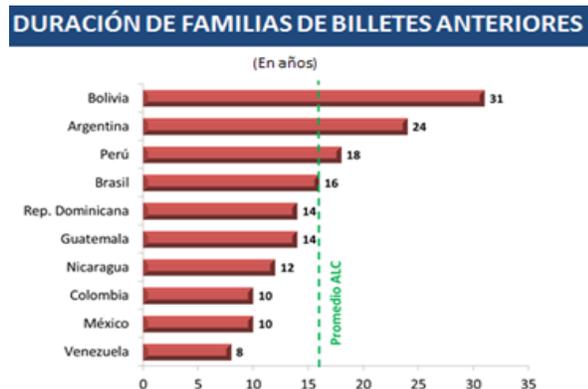
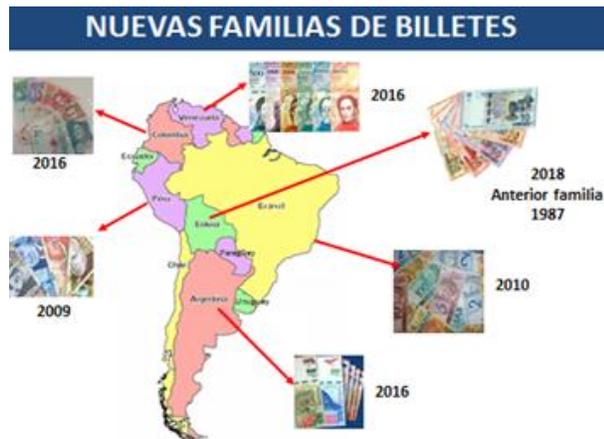
# 1. Introducción

En los últimos años, la mayoría de los bancos centrales de los países de Sudamérica han emitido nuevas familias de billetes.

Los países que en 2016 emitieron nuevos billetes fueron: Argentina, Colombia y Venezuela.

Sus diseños incluyen el retrato de personajes ilustres, incorporan imágenes de paisajes (Colombia) o de fauna (caso Argentino) en distintos colores.

La emisión de nuevas familias de billetes en países de la región se realizó luego de 16 años en promedio. En Bolivia, el lanzamiento de los nuevos billetes se realiza después de 31 años y se constituye en la Primera Familia de Billetes del Estado Plurinacional de Bolivia.



## Emisión de billetes y monedas

En general, los bancos centrales tienen el monopolio para emitir billetes y monedas. Previamente, si no tiene imprenta o casa acuñadora deben realizar o contratar la impresión de billetes o la acuñación de monedas; luego éstos se resguardan en lugares seguros (Bóvedas de Seguridad) hasta que se anuncie la puesta en circulación de este material monetario.



- ¿Cuál es el concepto de Familia de billetes?
- ¿Cada cuánto tiempo se recomienda renovar los billetes de un país?
- ¿Por qué el BCB emite una nueva familia de billetes?
- ¿Cuáles son las características e imágenes presentes en los nuevos billetes?

## 2. Concepto de Familia de Billetes

Se denomina Familia de Billetes al conjunto de billetes de diferentes denominaciones o cortes que tienen características similares en cuanto a diseño y medidas de seguridad.

Generalmente, una nueva familia de billetes sustituye gradualmente a la actual familia de billetes. Por consiguiente, durante un período de tiempo circulan dos tipos de billetes de un mismo corte.

### Anterior Familia de Billetes de Boliviano, puesta en circulación desde 1987





### 3. Fundamentos de la emisión de la Primera Familia de Billetes del Estado Plurinacional de Bolivia

La emisión de la Primera Familia de Billetes (PFB) del Estado Plurinacional de Bolivia se fundamenta en:

- i) **INCLUIR IMÁGENES** de personajes históricos, sitios patrimoniales, paisajes naturales y elementos de fauna y flora **REPRESENTATIVOS DE TODO EL PAÍS.**

En la anterior familia, con la sustitución de los billetes de Bs2 por monedas, se perdió la representatividad regional de Beni y Pando, pues en este billete se encontraba Antonio Vaca Díez, oriundo de Beni (anverso), y la ciudad de Cobija.



Con la sustitución de los billetes de Bs5 por monedas se perdió la representatividad regional de Oruro y de género, pues este billete incluía las imágenes de la Virgen del Socavón y Adela Zamudio, el único personaje femenino en esa familia de billetes.

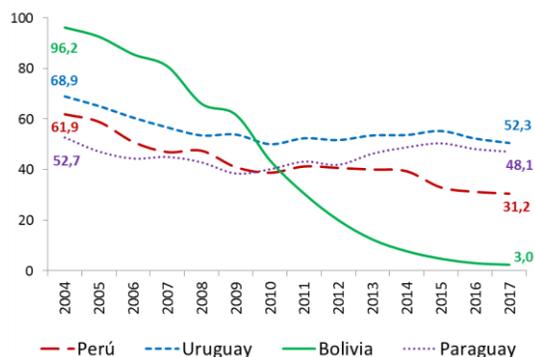


En la PFB, todo el país está representado por 15 personajes que incluyen mujeres, hombres, héroes de la patria y mártires indígenas.

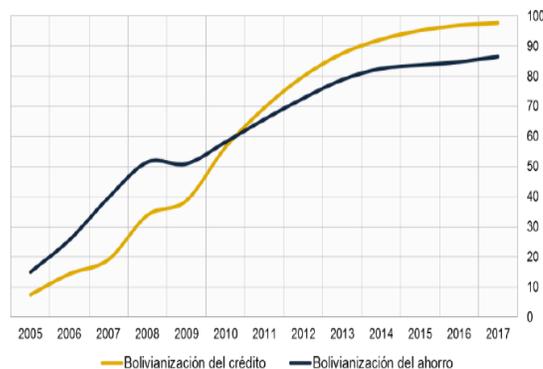
- ii) **CONSOLIDAR LA CONFIANZA EN EL USO DE LA MONEDA NACIONAL** por parte de la ciudadanía, con billetes más seguros, reforzando de esta manera el proceso de Bolivianización de la economía.

El crecimiento económico y la bolivianización han permitido que la población boliviana utilice más billetes de BOLIVIANO. En consecuencia, la demanda de billetes en todos sus cortes se ha incrementado.

**Desdolarización en la región**  
(En %)



**Bolivianización de ahorro y crédito**  
(En %)



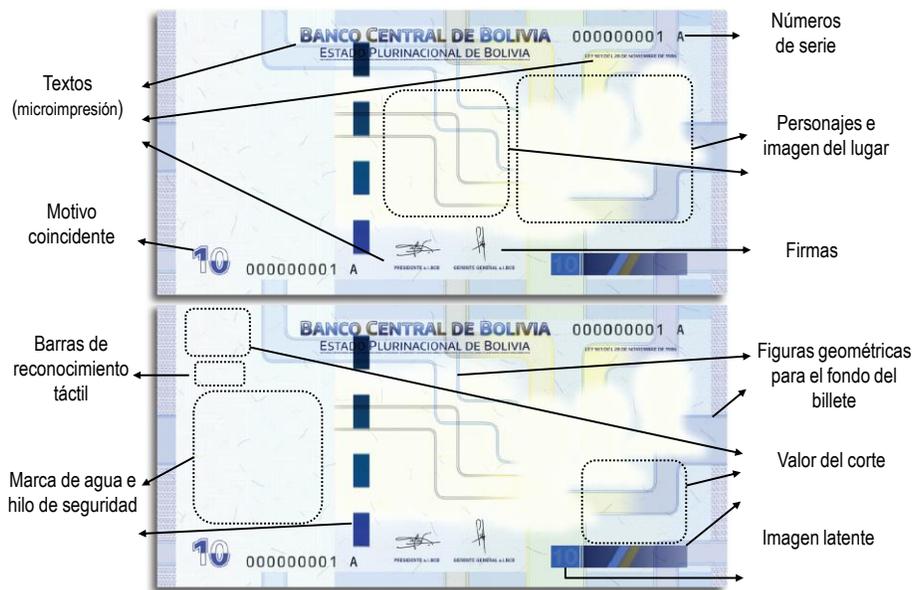
iii) **MEJORAR LAS MEDIDAS DE SEGURIDAD** de la moneda nacional.

#### 4. Características de la Primera Familia de Billetes del Estado Plurinacional de Bolivia

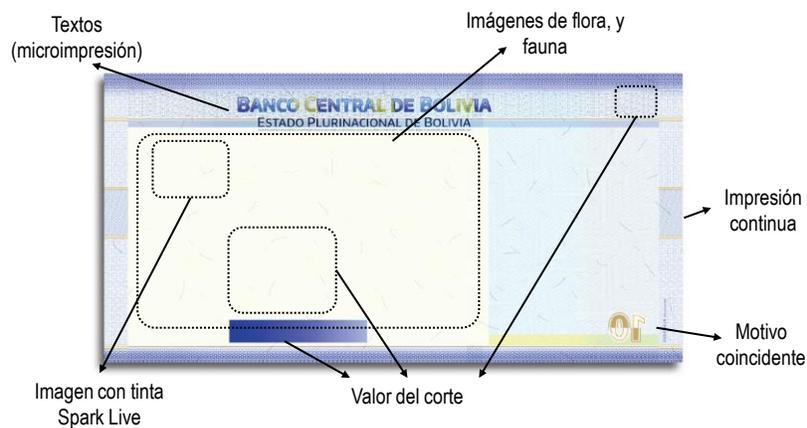
Los nuevos billetes tienen una arquitectura y características de diseño modernas e incluye imágenes representativas de todo el país.

La arquitectura de los nuevos billetes muestra la ubicación de los distintos elementos que incluye. Destaca la ubicación de tres personajes históricos en el lado derecho del anverso del billete y el amplio espacio para insertar imágenes de paisaje, flora y fauna en el reverso.

## Anverso

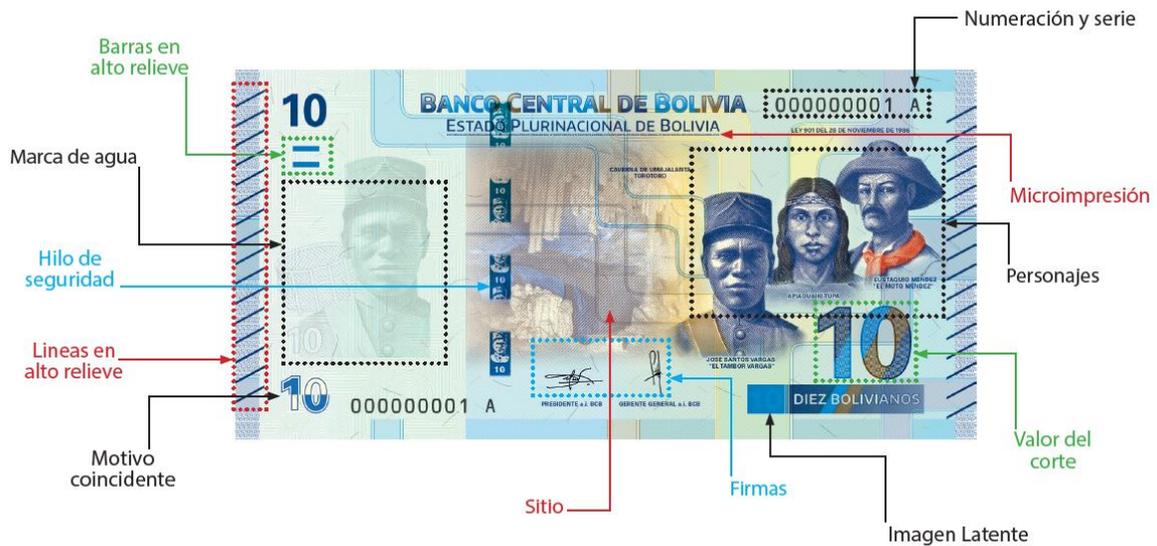


## Reverso



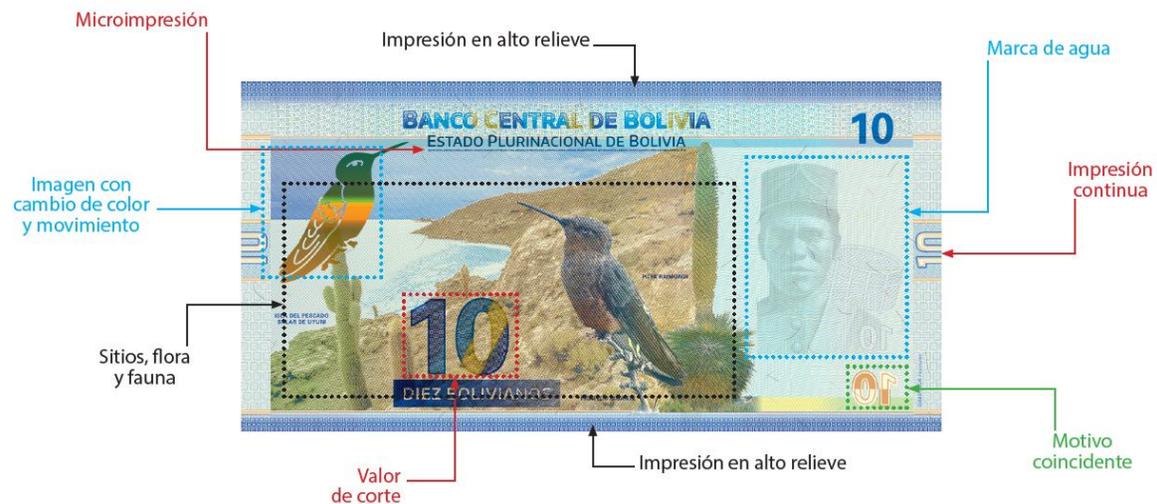
Observe el anverso del nuevo billete de Bs10. En él se destacan los tres personajes históricos, el hilo de seguridad y las líneas en alto relieve de los bordes izquierdo y derecho, entre otras características. Otros elementos de diseño que conforman el billete, como ser el valor del corte, los fondos, etc., son uniformes en toda la familia de billetes.

## Anverso



En el reverso se destaca el amplio espacio para componer imágenes de un lugar histórico o natural, un elemento de fauna y otro de flora. También destaca la imagen del animal presente en el billete, que está impreso con una tinta especial con cambio de color y movimiento.

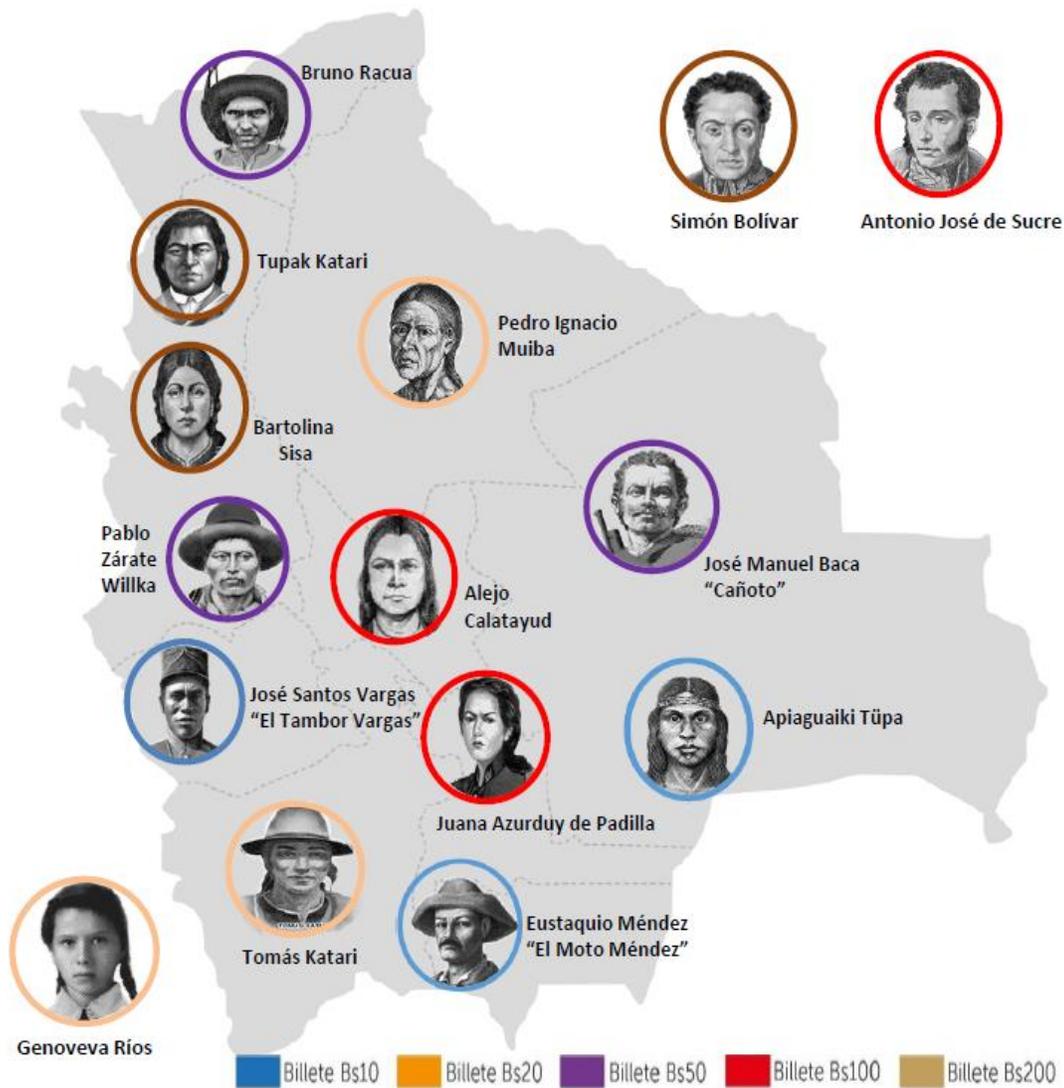
## Reverso



Por otro lado, en todos los billetes de la PFB, se incluye a personajes históricos representativos en varias dimensiones (género, regional y pluricultural). Se destaca el retorno del Libertador Simón Bolívar como uno de los personajes más importantes para el Estado y el que se vio representado en la mayor parte de los billetes de la historia del país. Además, todas las imágenes están impresas en alto relieve.

## Representatividad de las imágenes de la Primera Familia de Billetes

### Personajes históricos



Además, los nuevos billetes revalorizan los lugares patrimoniales, turísticos y naturales que son emblemáticos de nuestro país. Muchos de ellos son reconocidos como patrimonio de la humanidad, como ser Tiwanaku y el Fuerte de Samaypata. Otros están localizados en importantes lugares turísticos como la Caverna de Umajalanta en Torotoro y la Isla del Pescado en el Salar de Uyuni.

Un aspecto destacable es que las imágenes de fauna y flora incluidas en la NFB, refuerzan la conciencia de la población en el cuidado de especies que se encuentran en peligro de extinción, como ser el Gato Andino "Titi" o la Puya Raimondi.

## Representatividad de las imágenes de la Primera Familia de Billetes Sitios patrimoniales, naturales, fauna y flora



Adicionalmente, los nuevos billetes tienen una serie de características comunes con la anterior familia que permitirán una fácil convivencia entre ambas familias de billetes:

- Las mismas denominaciones (Bs10, Bs20, Bs50, Bs100 y Bs200).
- Similares colores predominantes según el corte (Azul para el corte de Bs10; Naranja para el de Bs20; Morado para el de Bs50; Rojo para el de Bs100 y Café para el de Bs200).
- Conservan las mismas dimensiones (7x14 centímetros).
- El mismo material (100% algodón).



## Actividad 1.1

### Lectura: Reseña histórica de monedas y billetes de Bolivia

Descargue de la página web del BCB o de la plataforma del curso y lea la Separata institucional “Nuestra Economía al Alcance de Todos N° 13” publicada por el BCB y realice la evaluación correspondiente en plataforma.

RESEÑA HISTÓRICA DE MONEDAS Y BILLETES DE BOLIVIA

Imagen:



<https://www.bcb.gob.bo/?q=noticias/rese%C3%B1a-hist%C3%B3rica-de-monedas-y-billetes-de-bolivia>

## 5. El nuevo billete de Bs10 de la PFB

### Anverso



El nuevo billete de Bs10 incluye los siguientes personajes:

**JOSÉ SANTOS VARGAS, "EL  
TAMBOR VARGAS"  
(Oruro, 1796 – s/f)**

Guerrillero que combatió alrededor de 10 años en la Guerra de la Independencia, hasta adquirir el rango de Comandante de Mohosa. Escribió un Diario que es considerado uno de los documentos más fascinantes de esa lucha.



**APIAGUAIKI TÛPA  
(Región guaraní, 1863-1892)**

Líder guaraní que luchó contra el avasallamiento de las tierras de su pueblo y el abuso de poder de las autoridades de la época. Logró sobrevivir a la matanza de Kuruyuki (1892), pero luego fue apresado y ejecutado.



**EUSTAQUIO MÉNDEZ, "EL MOTO  
MÉNDEZ"  
(Tarija, 1784-1849)**

Líder guerrillero que durante la Guerra de la Independencia participó en las batallas de Tucumán (1812), Salta (1813) y La Tablada (1817). Promovió la incorporación de Tarija a la República de Bolivia, a pesar de los fuertes vínculos que mantenía con sus compañeros de lucha de Salta.



**CAVERNA DE UMAJALANTA,  
TOROTORO**

Gruta natural de múltiples galerías de roca caliza, en las cuáles se formaron llamativas figuras, entre ellas un escenario teatral.

Se constituye en la caverna más extensa (7.000 metros) y profunda (164 metros) de Bolivia. Es uno de los sitios turísticos más visitados del país.



**Reverso**

**ISLA DEL PESCADO, SALAR DE  
UYUNI**

Atractivo turístico ubicado en medio del Salar de Uyuni, que a la distancia forma la silueta de un pez.

Desde su cumbre se observa el volcán Tunupa y el Salar de Uyuni, una de las maravillas naturales del mundo.



### **PICAFLOR GIGANTE**

Ave de la región andina que se caracteriza por su gran tamaño (22 centímetros) con relación a otras de su especie.

Tiene la habilidad de cambiar fácilmente de dirección mientras vuela, incluso en reversa. Se mantiene suspendida en el aire para alimentarse de la flora del lugar.



### **PUYA RAIMONDI**

Planta de gran tamaño que supera los 10 metros, propia de la zona andina, cuya floración ocurre una sola vez cuando llega a una edad aproximada de 80 años, para luego morir.

Por la constante disminución de su población, se encuentra en peligro.

