



BANCO CENTRAL DE BOLIVIA
ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA

Nota de Prensa
NP 128/2017
22 de noviembre de 2017

Pablo Ramos posesionó a Cergio Prudencio al frente de la FCBCB

El presidente del Banco Central de Bolivia (BCB), Pablo Ramos Sánchez, posesionó el martes al Cergio Prudencio Bilbao como presidente del Consejo de Administración de la Fundación Cultural (FCBCB), dependiente de esta institución, por un periodo adicional.

El acto de juramento se realizó en el Salón del Piso 27 del edificio del Ente Emisor en cumplimiento de la Resolución de Directorio N° 156/2017, en la cual se dispone que el recientemente nombrado desempeñará su cargo desde el 31 de octubre de 2017, con todas las atribuciones y responsabilidades que le confiere el Estatuto de dicha entidad y otras disposiciones legales.

En palabras de circunstancia, el Presidente del BCB señaló que este es un momento significativo en la vida institucional no sólo de la FCBCB, sino del BCB y de la cultura boliviana, porque esa institución desempeña un rol de primera importancia en la promoción de la cultura.

En esa línea, la autoridad agregó que el Directorio del BCB calificó y analizó los méritos de Cergio Prudencio, en base a su trayectoria como hombre de la cultura, lo que implica hacerla, promoverla, llevarla a todos los hombres y mujeres de Bolivia y proyectarla todavía más allá.

“En el poco tiempo que Cergio estuvo ejerciendo las funciones como Presidente, ha demostrado gran empeño en promover las actividades y en ampliar el ámbito en el que desenvuelve su trabajo la FCBCB”, señaló.

La autoridad agregó que para que la FCBCB pueda cumplir adecuadamente las responsabilidades que tiene asignadas, requería una mayor infraestructura y aseguró que con el empeño, dedicación y esfuerzo de Cergio Prudencio y los otros miembros del Consejo de Administración, se pudo avanzar mucho, pese a que aún quedan pendientes otras tareas por cumplir.

El destacado compositor Prudencio, por su parte, dijo sentirse orgulloso por lo hecho durante su interinato de año y medio en términos de reordenamiento institucional, junto con el Consejo, su equipo de trabajo y los directores de los repositorios.

En ese marco, aseguró estar muy motivado para el desafío de los próximos años, para llevar a la institución a la expansión de sus atribuciones, una mayor presencia en otros espacios territoriales del país, y a comprometerse con lo que él denomina el aparato productivo de la cultura, con el fin de generar el patrimonio del futuro.

Sergio Octavio Prudencio Bilbao, cuyo seudónimo es **Cergio** Prudencio, es compositor, director de orquesta, investigador y docente, fundador y ex director titular de la Orquesta Experimental de Instrumentos Nativos (OEIN) desde su establecimiento en 1980, con la cual desarrolló una estética contemporánea de fuertes reminiscencias ancestrales alcanzó proyección.

Prudencio es el creador del Programa de Iniciación a la Música implementado sistemáticamente con la OEIN desde el año 2000.

Ha compuesto también música para formaciones instrumentales convencionales, como grupos de cámara, solos, música electroacústica y sinfónica, con difusión en diferentes países de América y Europa.



Cergio Prudencio toma posesión del cargo de presidente del Consejo de Administración de la FCBCB.