



EDITORIAL

La emisión de la Primera Familia de Billetes del Estado Plurinacional de Bolivia, que se da después de 31 años, bajo un escenario económico y social altamente favorable, es un hecho importante para la historia monetaria del país y un paso adelante en la construcción del nuevo Estado.

Los billetes de la Primera Familia de Billetes del Estado Plurinacional de Bolivia son más seguros, pues incluyen las medidas de seguridad que la población conoce, con una mejora significativa en el hilo de seguridad, la marca de agua y el motivo coincidente. Los billetes tienen también medidas de seguridad de última generación, entre las que destaca la impresión de una imagen de fauna (el Picaflor Gigante en el billete de Bs10) con una tinta especial que cambia de color y tiene un efecto de movimiento.

Además, con la finalidad de facilitar el reconocimiento e identificación de los billetes por parte de la población con deficiencias visuales, la Primera Familia de Billetes del Estado Plurinacional de Bolivia cuenta con impresión en alto relieve en distintas partes del billete, como ser en las líneas diagonales ubicadas en los bordes izquierdo y derecho del anverso.

Los billetes de la Primera Familia de Billetes del Estado Plurinacional de Bolivia tienen un diseño moderno que incluye la impresión con varios colores. Las imágenes presentes en este diseño brindan un merecido homenaje a héroes de la patria, indígenas y mestizos que iniciaron las sublevaciones en la época colonial, líderes que lucharon en la gesta libertaria y defensores de la dignidad e integridad nacional durante el período republicano. También contienen imágenes de lugares simbólicos y emblemáticos de la historia, paisajes naturales, especies de fauna y flora que muestran la belleza y riqueza natural que tiene el país.

Esta publicación describe las características del primer corte de Bs10 de la Primera Familia de Billetes del Estado Plurinacional de Bolivia, información que contribuirá al uso cotidiano e indistinto de los nuevos y anteriores billetes. Además, otorga información adicional sobre la vigencia de familias de billetes en la región, la cantidad impresa de la Primera Familia de Billetes del Estado Plurinacional de Bolivia y su cuidado.

El BCB emite la Primera Familia de Billetes del Estado Plurinacional de Bolivia



Fuente foto: BCB

Los anteriores y los nuevos billetes circularán SIMULTÁNEAMENTE, razón por la cual éstos últimos son del mismo material y mantienen las dimensiones y colores predominantes según el corte.

El nuevo bill

Representatividad nacional de las imágenes de la Primera Familia de Billetes del Estado Plurinacional de Bolivia

Todo el país está representado a través de las imágenes de la Primera Familia de Billetes del Estado Plurinacional de Bolivia, que incluye a PERSONAJES HISTÓRICOS, SITIOS PATRIMONIALES, NATURALES, FAUNA y FLORA. El nuevo billete de Bs10 tiene las siguientes imágenes:

Personajes históricos

A JOSÉ SANTOS VARGAS, "EL TAMBOR VARGAS" (Oruro, 1796-s/f)

Guerrillero que combatió alrededor de 10 años en la Guerra de la Independencia, hasta adquirir el rango de Comandante de Mohosa. Escribió un Diario que es considerado uno de los documentos más fascinantes de esa lucha.

B APIAGUAIKI TÛPA (Región Guaraní, 1863-1892)

Líder guaraní que luchó contra el avasallamiento de las tierras de su pueblo y el abuso de poder de las autoridades de la época. Logró sobrevivir a la matanza de Kuruyuki (1892), pero luego fue apresado y ejecutado.

C EUSTAQUIO MÉNDEZ, "EL MOTO MÉNDEZ" (Tarija, 1784-1849)

Líder guerrillero que durante la Guerra de la Independencia participó en las batallas de Tucumán (1812), Salta (1813) y La Tablada (1817). Promovió la incorporación de Tarija a la República de Bolivia, a pesar de los fuertes vínculos que mantenía con sus compañeros de lucha de Salta.

Sitios patrimoniales o naturales

D CAVERNA DE UMAJALANTA, TOROTORO

Gruta natural de múltiples galerías de roca caliza, en las cuáles se formaron llamativas figuras, entre ellas un escenario teatral.

Se constituye en la caverna más extensa (7.000 metros) y profunda (164 metros) de Bolivia. Es uno de los sitios turísticos más visitados del país.

E ISLA DEL PESCADO, SALAR DE UYUNI

Atractivo turístico ubicado en medio del Salar de Uyuni, que a la distancia se asemeja a la figura de un pez.

Desde su cumbre se observa el volcán Tunupa y el Salar de Uyuni, una de las maravillas naturales del mundo.

Fauna y flora

F PICAFLOR GIGANTE

Ave de la región andina que se caracteriza por su gran tamaño (hasta 22 centímetros) con relación a otras de su especie.

Tiene la habilidad de cambiar fácilmente de dirección mientras vuela, incluso en reversa. Se mantiene suspendida en el aire para alimentarse del néctar de la flora del lugar.

G PUYA RAIMONDI

Planta de gran tamaño que supera los 10 metros, propia de la zona andina, cuya floración ocurre una sola vez cuando llega a una edad aproximada de 80 años, para luego morir.

Por la constante disminución de su población, se encuentra en peligro de extinción.

A partir del 10 de abril de 2018, el BCB puso en circulación el nuevo billete de Bs10 que es de igual tamaño al billete anterior (14 cm x 7 cm), del mismo material (100% algodón) y mantiene el azul como color predominante. En su diseño moderno y renovado -característico de todos los ejemplares de la Primera Familia de Billetes del Estado Plurinacional de Bolivia- se observan las efigies de tres personajes históricos (José Santos Vargas, "El Tambor Vargas"; Apiaguaiki Tüpa y Eustaquio Méndez, "El Moto Méndez"); dos sitios naturales y principales atractivos turísticos del país (la Caverna de Umajalanta en Torotoro y la Isla del Pescado en medio del Salar de Uyuni); y especies de fauna y flora (el Picaflor Gigante y la Puya Raimondi).



Billete de Bs10

En cuanto a medidas de seguridad, destaca en el anverso un hilo de seguridad con cambio de color y en el reverso la impresión de la imagen del Picaflor Gigante con una tinta especial con efectos de cambio de color y movimiento.

También incluye la marca de agua, el motivo coincidente, las fibrillas, la impresión en alto relieve y la imagen latente, como medidas de seguridad que son fácilmente identificadas a partir de los sentidos (vista y tacto).

Para Entidades de Intermediación Financiera (EIF) y comercios, cuenta además con medidas de seguridad visibles con luz negra (ultravioleta) y lupas.



Medidas de seguridad de la Primera Familia de Billetes del Estado Plurinacional de Bolivia - Billete de Bs10

La Primera Familia de Billetes del Estado Plurinacional de Bolivia tiene un diseño moderno y cuenta con medidas de seguridad de última generación. Para identificarlas es útil que la población esté familiarizada con los elementos e imágenes que tienen los nuevos billetes y realice las siguientes acciones: MIRE - TOQUE - INCLINE.

MIRE



1 MARCA DE AGUA

Compuesta por tres elementos que vistos a contraluz reproducen: i) la imagen de José Santos Vargas, ii) un tambor al lado del personaje formado por puntos y iii) el valor del billete "10" en la parte inferior.



2 MOTIVO COINCIDENTE

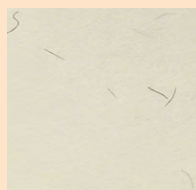
Impresiones en ambos lados del billete, en la parte inferior izquierda del anverso y derecha del reverso, que vistas a contraluz completan exactamente el número "10" entre el color azul y naranja.



3 FIBRILLAS

Pequeños y delgados hilos de color rojo, amarillo, verde y azul que se encuentran inmersos y distribuidos al azar en todo el billete.

TOQUE



4 CALIDAD DEL PAPEL

Los billetes están impresos en un papel especial de 100% algodón, cuyo grosor, calidad y textura son fáciles de sentir al tacto.



5 IMPRESIÓN EN ALTO RELIEVE

Es una impresión con relieve que se siente al tacto y se encuentra en los personajes, textos y valores del corte "10".



6 LÍNEAS Y BARRAS EN ALTO RELIEVE

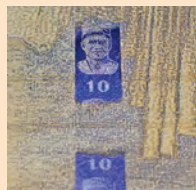
En los bordes izquierdo y derecho del anverso del billete se sienten al tacto un bloque de 16 líneas cortas diagonales en alto relieve y 2 barras horizontales en la parte superior izquierda.

INCLINE



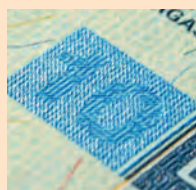
7 IMAGEN CON CAMBIO DE COLOR Y MOVIMIENTO

En el reverso del billete está impreso, con tinta especial, un Picaflor Gigante. Al inclinarlo muestra un efecto con movimiento de arriba hacia abajo, con cambio de color de oro a verde.



8 HILO DE SEGURIDAD

Está ubicado en el anverso del billete, tiene 4 milímetros de ancho, lleva la imagen de José Santos Vargas y el valor del corte "10". Al inclinarlo cambia de color, del turquesa al azul.



9 IMAGEN LATENTE

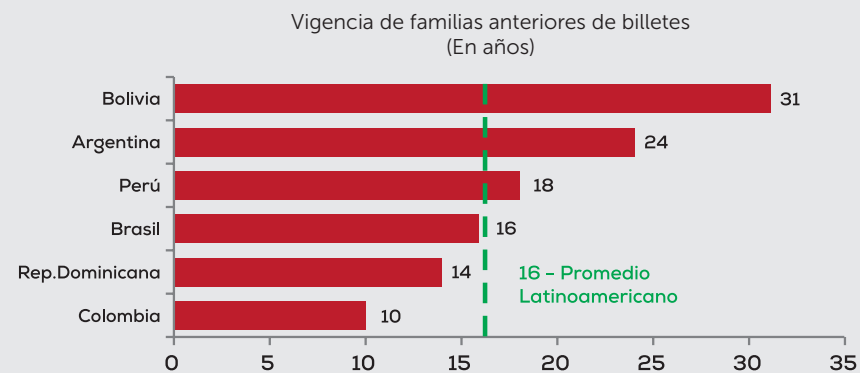
Imagen del valor del corte del billete "10", ubicada sobre un cuadro azul en la parte inferior derecha del anverso, visible al inclinarlo.

El BCB 90 años contribuyendo al desarrollo económico del país

Vigencia de familias de billetes en la región

Los bancos centrales por lo general recomiendan renovar sus familias de billetes cada 15 años, para poder actualizar las medidas de seguridad y mantener un diseño armónico en sus billetes.

En los últimos años la mayoría de los países de la región emitieron nuevas familias de billetes y lo han hecho después de 16 años en promedio.



Cantidad de billetes impresos para la Serie "A" de la Primera Familia de Billetes del Estado Plurinacional de Bolivia y cronograma de emisión

La cantidad de billetes de la serie "A" de la Primera Familia de Billetes del Estado Plurinacional de Bolivia impresos es 671 millones de piezas en total. El costo de impresión ascendió a \$us38.9 millones y cubrirá las necesidades y requerimientos de billetes en la economía durante los próximos tres años.

Cabe señalar que el BCB, cada tres a cuatro años, eroga un gasto similar para reponer los billetes en la economía, debido a que por su deterioro diariamente estos son retirados de circulación. La diferencia de esta emisión respecto a las anteriores es que en esta oportunidad el BCB decidió renovar las imágenes y medidas de seguridad.

La Primera Familia de Billetes del Estado Plurinacional de Bolivia será emitida en forma ordenada y gradual, es decir que la distribución de los nuevos billetes se realizará tomando en cuenta el cumplimiento de la vida útil de los que están en actual circulación; por tanto, no se modificará la masa monetaria, ni mucho menos se generarán presiones inflacionarias.

La puesta en circulación de cada corte será cada tres meses, iniciando con el billete del corte de Bs10, para concluir con el de Bs200. El BCB anunciará oportunamente la fecha del lanzamiento de cada corte.

Cuidado de los Billetes

La Primera Familia de Billetes del Estado Plurinacional de Bolivia representa a todas las regiones del país. El cuidado de los nuevos billetes amplía su vida útil y facilita el reconocimiento de las medidas de seguridad de la moneda nacional. Para preservar los billetes EVITE: Arrugar, ensuciar, manchar, perforar, agujerear, sellar, doblar, romper y rayar.

Un billete deteriorado sea de la anterior familia o de la nueva no pierde su valor siempre y cuando éste conserve claramente sus dos firmas y al menos un número de serie. La población puede solicitar el canje de billetes deteriorados en cualquier Entidad de Intermediación Financiera.



Evitemos estas acciones que deterioran los billetes.



Monedas conmemorativas

BCB INFORMA QUE ESTÁN EN CIRCULACIÓN LAS MONEDAS DE Bs2 DE CURSO LEGAL ALUSIVAS AL TEMA MARÍTIMO

El Banco Central de Bolivia emitió cuatro Monedas Conmemorativas de Curso Legal Alusivas al Tema Marítimo del corte de Bs2 (dos bolivianos). Las monedas que rinden homenaje a Eduardo Abaroa, Genoveva Ríos, Colorados de Bolivia y Puerto de Cobija, son de curso legal; por tanto, **pueden ser usadas como medios de pago en cualquier transacción comercial a nivel nacional o ser canjeadas en cualquier institución financiera por el mismo valor monetario.**



Eduardo Abaroa



Genoveva Ríos



Colorados de Bolivia



Puerto de Cobija



DESCARGUE LA APLICACIÓN

BILLETES DE BOLIVIA



Derechos Reservados © Banco Central de Bolivia
Teléfono: (591-2) 2409090 - Fax: (591-2) 2661590
Línea gratuita: 800 10 2023 - Casilla de Correo: 3118
www.bcb.gob.bo - bancocentraldebolivia@bcb.gob.bo
Calle Ayacucho y Mercado
La Paz - Bolivia

Síguenos en:



BancoCentralBO