



BANCO CENTRAL DE BOLIVIA
ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA

El BCB 90 años contribuyendo al desarrollo económico del país

Comunicado de Prensa

CP 16/2018

10 de abril de 2018

**EMISIÓN DE LA PRIMERA FAMILIA DE BILLETES DEL ESTADO
PLURINACIONAL DE BOLIVIA - CORTE DE Bs10**

El Banco Central de Bolivia (BCB) comunica que a partir del 10 de abril de 2018 emite la Primera Familia de Billetes (PFB) del Estado Plurinacional de Bolivia, que se inicia con el lanzamiento del corte de Bs10 y mantiene la unidad monetaria (BOLIVIANO) y su signo (Bs).

Entre las razones para emitir los nuevos billetes están la necesidad de reponer los billetes de la anterior familia, que fueron deteriorándose por su uso, e incluir en los nuevos billetes personajes históricos e imágenes (sitios patrimoniales y naturales, flora y fauna) con representatividad nacional, regional y de género, con un diseño moderno y seguro. Además, tiene el propósito de consolidar el mayor uso y confianza de la ciudadanía en la moneda nacional y mejorar las medidas de seguridad conocidas por la población, además de añadir otras de última generación.

Estos billetes circularán simultáneamente con los de la anterior familia y para facilitar dicha convivencia la PFB mantiene los cinco cortes (Bs10, Bs20, Bs50, Bs100 y Bs200), son del mismo material (100% algodón), iguales dimensiones (14 cm x 7 cm) y mantiene los colores predominantes (azul Bs10; naranja Bs20; violeta Bs50; rojo Bs100 y café Bs200).

La PFB será emitida en forma ordenada y gradual cada tres meses, comenzando con el corte de Bs10 hasta el corte de Bs200. Su distribución se realizará gradual y ordenadamente a través de las Entidades de Intermediación Financiera, según la demanda de la población.

El nuevo billete de Bs10 tiene un diseño moderno y seguro que incluye en el anverso las imágenes de José Santos Vargas “El Tambor Vargas”, Apiaguaiki Tüpa, Eustaquio Méndez “El Moto Méndez” y la Caverna de Umajalanta en Torotoro.



Y en el reverso se aprecia la Isla del Pescado del Salar de Uyuni, el Picaflor Gigante y la Puya Raimondi.



En cuanto a medidas de seguridad, la población debe realizar las tres acciones de reconocimiento: Mire, Toque e Incline. En el Mire son visibles las fibrillas y a contraluz la marca de agua y el motivo coincidente. En el Toque se siente la calidad del papel, la impresión en alto relieve y las barras y líneas también en alto relieve. En el Incline es visible el hilo de seguridad que cambia de color del turquesa al azul y lleva la imagen de José Santos Vargas y el valor del corte (10); el Picaflor Gigante impreso en la parte superior izquierda del reverso billete, con una tinta especial que cambia de color de oro a verde y tiene un efecto de movimiento de arriba hacia abajo.

El BCB recuerda a la población que todos los billetes de la anterior familia están vigentes y circularán simultáneamente con los nuevos billetes.