



Nota de Prensa
NP 40/2015
25 de junio de 2015

FUNDACIÓN CULTURAL DEL BCB PRESENTA SUS NUEVOS ESTATUTOS

La Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia (FCBCB) presentó sus nuevos estatutos en una conferencia de prensa, realizada este 24 de junio, en la que participaron el Ministro de Culturas, Marko Machicao, el Presidente del Banco Central de Bolivia (BCB), Marcelo Zabalaga y Homero Carvalho, Presidente de la Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia (FCBCB).

El titular de la FCBCB abrió la conferencia resaltando que este cambio en los estatutos obedece a necesidades identificadas a lo largo del trabajo que esta institución realiza desde hace 19 años, “el país ha cambiado en estos diecinueve años, especialmente en la última década y nuestra institución no estaba a la altura que las circunstancias históricas exigían”, señaló; asimismo, resaltó que, gracias a la nueva estructura, se generará mayor respaldo a la actividad cultural, “la FCBCB podrá generar y presentar propuestas al Directorio del BCB, para la creación o incorporación de nuevos Repositorios y/o Centros culturales bajo su tuición, administración y dependencia”.

Por su parte, el Presidente del BCB resaltó que la normativa presentada, creará lazos de coordinación entre el Ministerio de Culturas, el BCB, la FCBCB, “la coordinación no viene sin plata, ahora hay un presupuesto que fortalecerá los repositorios y se ha creado un fondo para actividades conjuntas”, afirmó.

El Ministro de Culturas, Marko Machicao, hizo referencia a la importancia de hacer accesibles al público los repositorios, destacando como positiva y necesaria la reestructuración “el Ministerio durante los tres últimos años logró institucionalizar una política de apoyo al artista. Ahora queremos ser dos los actores, que a través de la fundación se pueda dar apoyo a la literatura, cinematografía, artes escénicas, y de toda índole. Para que así, podamos materializar proyectos e ideas que se reciben a diario”, afirmó el titular de Culturas.

La FCBCB administra los principales repositorios nacionales y centros culturales de las ciudades de La Paz, Potosí, Santa Cruz y Sucre, además es responsable de gestionar actividades de resguardo y puesta en valor del patrimonio de las culturas de Bolivia; con la nueva reestructuración la Fundación además brindará proyección y apoyo a los actores y gestores culturales, constituyéndose en el motor para la ejecución de programas y proyectos que reconozcan aquellos actores culturales que necesiten del apoyo estatal.

El Consejo de la FCBCB está integrado por Cergio Prudencio, Orlando Pozo, Óscar Vega, Iris Villegas, Ignacio Mendoza y presidido por Homero Carvalho. Asimismo, este Consejo determinó ratificar como directores a Mario Linares en la Casa de la Libertad, a Rubén Ruiz en la Casa Nacional de Moneda, a Juan Carlos Fernández en el Archivo y Biblioteca Nacional y a Elvira Espejo en el Museo de Etnografía y Folklore y determinó la designación de Marcelo Alcón como Director de la Casa de la Cultura Plurinacional de Santa Cruz y del Arq. Galo Coca En el Museo Nacional de Arte.

BANCO CENTRAL DE BOLIVIA