



*Banco Central de Bolivia*  
*Directorio*

**RESOLUCION DE DIRECTORIO N° 152/2012**

**ASUNTO: SUBGERENCIA DE COMUNICACIÓN Y RELACIONAMIENTO INSTITUCIONAL – MODIFICA EL REGLAMENTO PARA LA ADMINISTRACIÓN Y USO DEL “AUDITORIO” Y DEL SALÓN “DANIEL SÁNCHEZ BUSTAMANTE” DEL BCB.**

**VISTOS:**

La Ley N° 1670, del Banco Central de Bolivia, de 31 de octubre de 1995.

El Estatuto del BCB, aprobado mediante Resolución de Directorio N° 128/2005 de 21 de octubre de 2005 y posteriores modificaciones.

El Reglamento Especifico del Sistema de Administración de Bienes y Servicios del BCB, aprobado mediante Resolución de Directorio N° 008/2010 de 5 de enero de 2010.

El Reglamento de Uso del “Auditorio” y el “Salón Daniel Sánchez Bustamante” aprobado mediante Resolución N° 157/2011 de 6 de diciembre de 2011.

Los Informes de la Subgerencia de Comunicación y Relacionamiento Institucional BCB-PRES-SCRI-INF-2012-15 de 25 de julio de 2012 y BCB-PRES-SCRI-INF-2012-22 de 17 de agosto de 2012.

Los Informes de la Gerencia de Asuntos Legales BCB-GAL-SANO-INF-2012-232 de 27 de julio de 2012 y BCB-GAL-SANO-INF-2012-260 de 20 de agosto de 2012.

**CONSIDERANDO:**

Que con el objeto de atender adecuadamente las solicitudes que recibe permanentemente el Banco Central de Bolivia (BCB) para el uso del “Auditorio” y del Salón “Daniel Sánchez Bustamante”, a efecto de la realización de foros, congresos, simposios, conferencias, seminarios y eventos culturales de jerarquía, con el fin de procurar la conservación de dichas instalaciones, mediante Resolución de Directorio N 157/2011 se aprueba el Reglamento de Uso del “Auditorio” y el “Salón Daniel Sánchez Bustamante” vigente desde el 2 de enero de 2012 .

Que para dar mayor operatividad a las decisiones de uso del Auditorio y del Salón “Daniel Sánchez Bustamante” y atender oportunamente las necesidades de los solicitantes, se ha visto por conveniente sugerir la enmienda de los artículos 5, 10 y 17 Reglamento de Uso del Auditorio y el Salón “Daniel Sánchez Bustamante”.



*Banco Central de Bolivia*  
*Directorio*

//2. R.D. N° 152/2012

Que los incisos a) y o) del artículo 54 de la Ley N° 1670 y los numerales 1) y 20) del artículo 11 del Estatuto del BCB, determinan que el Directorio tiene las atribuciones siguientes: i) dictar normas y adoptar decisiones generales necesarias para que el BCB cumpla las funciones, competencias y facultades asignadas por Ley, ii) aprobar, modificar e interpretar el Estatuto y Reglamentos del Ente Emisor, sin necesidad de ningún acto administrativo adicional.

Que el Reglamento Específico del Sistema de Administración de Bienes y Servicios del BCB, en su Capítulo IV contempla el Subsistema de Disposición de Bienes que en sus artículos 41 y 42, dispone la modalidad de disposición temporal de bienes mediante las modalidades de arrendamiento y enajenación.

Que mediante Informes BCB-PRES-SCRI-INF-2012-15 y BCB-PRES-SCRI-INF-2012-22 la Subgerencia de Comunicación y Relacionamento Institucional (SCRI) concluye que el Reglamento vigente para su pleno cumplimiento, requiere de la incorporación de algunas modificaciones y recomienda la aprobación de las modificaciones a los artículos 5, 10 y 17.

Que mediante Informes BCB-GAL-SANO-INF-2012-232 y BCB-GAL-SANO-INF-2012-260, la Gerencia de Asuntos Legales, concluye que la modificación de los artículos 5, 10 y 17 del Reglamento para el Uso del Auditorio y del Salón "Daniel Sánchez Bustamante" propuesto por la SCRI es legalmente procedente por cuanto no contraviene el ordenamiento jurídico vigente, siendo competencia del Directorio del BCB considerar su aprobación por dos tercios de votos de la totalidad de sus miembros, de conformidad con lo establecido por el artículo 54 inciso o) de la Ley N° 1670 y el artículo 24 del Estatuto de la Institución.

**POR TANTO,**

**EL DIRECTORIO DEL BANCO CENTRAL DE BOLIVIA**

**RESUELVE:**

**Artículo 1.-** Modificar el Artículo 5 del Reglamento de Uso del "Auditorio" y el "Salón Daniel Sánchez Bustamante" de la siguiente manera:

**DICE:**

**Artículo 5.- (Autorización de uso)**

El uso del "Auditorio" y del "Salón Daniel Sánchez Bustamante", será autorizado por el Comité de Administración de los mencionados ambientes, cuyo funcionamiento se encuentra regulado en el artículo 15 y siguientes del presente Reglamento.

**DEBE DECIR:**



# Banco Central de Bolivia

## Directorio

//3. R.D. N° 152/2012

### **“Artículo 5.- (Autorización de uso)”**

El uso del “Auditorio” y del “Salón Daniel Sánchez Bustamante”, será autorizado por el Comité de Administración de los mencionados ambientes, cuyo funcionamiento se encuentra regulado en el artículo 15 y siguientes del presente Reglamento.

Los eventos descritos a continuación no podrán acceder al uso del “Auditorio” y del “Salón Daniel Sánchez Bustamante” por no ser compatibles con la temática del BCB:

- a) Celebraciones particulares y otro tipo de festejos, a excepción de los aniversarios patrios o efemérides departamentales.
- b) Graduaciones
- c) Tomas de nombre

**Artículo 2.-** Modificar el Artículo 10 del Reglamento de Uso del “Auditorio” y el “Salón Daniel Sánchez Bustamante” de la siguiente manera:

**DICE:**

### **Artículo 10.- (Alquileres y Garantías)**

Con el fin de cubrir los gastos inherentes al mantenimiento y conservación del “Auditorio” y del “Salón Daniel Sánchez Bustamante”, el solicitante pagará al BCB, con anterioridad a la firma del respectivo contrato, los siguientes montos de alquiler por día:

- a) Salón Auditorio Bs3.000.- (Tres mil 00/100 Bolivianos).
- b) Salón “Daniel Sánchez Bustamante” Bs2.000.- (Dos mil 00/100 Bolivianos).
- c) La Garantía se establece en Bs3.000.- (Tres mil 00/100 Bolivianos).

Estos montos, podrán ser reajustados anualmente por el Directorio a recomendación del Comité de Administración del Auditorio y del Salón Daniel Sánchez Bustamante, el mantenimiento y los insumos requeridos para el funcionamiento de dichas instalaciones.

El monto de la garantía deberá ser depositado en la cuenta del BCB habilitada para el efecto, con la vigencia que determine el Comité de Administración del “Auditorio” y del “Salón Daniel Sánchez Bustamante”. Esta garantía servirá para cubrir gastos de reparación o reposición de los muebles, equipos y otros posibles daños, sustracciones o deterioros ocasionados en dependencias del “Auditorio” y del “Salón Daniel Sánchez Bustamante”.

El Directorio, previo informe del Comité podrá eximir excepcionalmente al Solicitante del pago de los alquileres.



*Banco Central de Bolivia*  
*Directorio*

//4. R.D. N° 152/2012

**DEBE DECIR:**

**“Artículo 10.- (Alquileres y Garantías)**

Con el fin de cubrir los gastos inherentes al mantenimiento y conservación del “Auditorio” y del “Salón Daniel Sánchez Bustamante”, el solicitante pagará al BCB, con anterioridad a la firma del respectivo contrato, los siguientes montos de alquiler por día:

- a) Salón Auditorio Bs3.000.- (Tres mil 00/100 Bolivianos).
- b) Salón “Daniel Sánchez Bustamante” Bs2.000.- (Dos mil 00/100 Bolivianos).
- c) La Garantía se establece en Bs3.000.- (Tres mil 00/100 Bolivianos).

Estos montos, podrán ser reajustados anualmente por el Directorio a recomendación del Comité de Administración del Auditorio y del Salón Daniel Sánchez Bustamante, el mantenimiento y los insumos requeridos para el funcionamiento de dichas instalaciones.

El monto de la garantía deberá ser depositado en la cuenta del BCB habilitada para el efecto, con la vigencia que determine el Comité de Administración del “Auditorio” y del “Salón Daniel Sánchez Bustamante”. Esta garantía servirá para cubrir gastos de reparación o reposición de los muebles, equipos y otros posibles daños, sustracciones o deterioros ocasionados en dependencias del “Auditorio” y del “Salón Daniel Sánchez Bustamante”.

Cuando la solicitud de uso del “Auditorio” o del “Salón Daniel Sánchez Bustamante” sea formulada y presentada en el marco de lo dispuesto en el artículo 8 de este Reglamento, el Directorio previo informe del Comité podrá eximir excepcionalmente al solicitante del pago de alquiler, siempre que se trate de una entidad de derecho público.

En casos excepcionales cuando la solicitud de uso del “Auditorio” o del “Salón Daniel Sánchez Bustamante” la realicen las instituciones señaladas en los incisos a), b), c), d) y e) del artículo 4 de este Reglamento y que por la celeridad en su realización no fuera factible el cumplimiento de los requisitos señalados en el artículo 8 del este Reglamento, el Directorio autoriza al Presidente del BCB eximir excepcionalmente al solicitante del pago de alquiler. El Presidente del BCB comunicará su decisión al Directorio en la siguiente reunión ordinaria.”

**Artículo 3.-** Modificar el Artículo 17 del Reglamento de Uso del “Auditorio” y el “Salón Daniel Sánchez Bustamante” de la siguiente manera:

**DICE:**

**Artículo 17.- (Conformación).**

AS



*Banco Central de Bolivia*  
*Directorio*

//5. R.D. N° 152/2012

El Comité de Administración del “Auditorio” y del “Salón Daniel Sánchez Bustamante” del BCB, estará conformado por:

- a) El Gerente General del BCB, que actúa como Presidente del Comité.
- b) El Gerente de Administración.
- c) El Subgerente de Servicios Generales.
- d) El Subgerente de Comunicación y Relacionamento Institucional, que actúa como Secretario.
- e) El Jefe de la Dirección de Seguridad Integral.

**DEBE DECIR:**

**“Artículo 17.- (Conformación).**

El Comité de Administración del “Auditorio” y del “Salón Daniel Sánchez Bustamante” del BCB, estará conformado por:

- a) El Gerente General del BCB, que actúa como Presidente del Comité.
- b) El Gerente de Administración.
- c) El Subgerente de Servicios Generales.
- d) El Subgerente de Comunicación y Relacionamento Institucional, que actúa como Secretario.”

**Artículo 4.-** Las modificaciones señaladas entrarán en vigencia el día de su aprobación.

**Artículo 5.-** La Presidencia y la Gerencia General quedan encargadas de su ejecución y cumplimiento.

La Paz, 21 de agosto de 2012

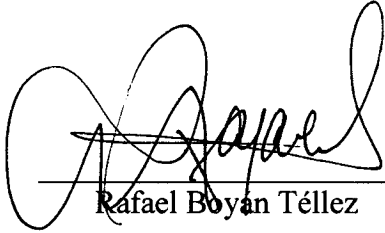
Marcelo Zabalaga Estrada



*Banco Central de Bolivia*

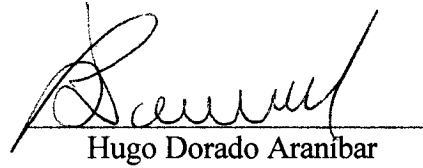
*Directorio*

//6. R.D. N° 152/2012



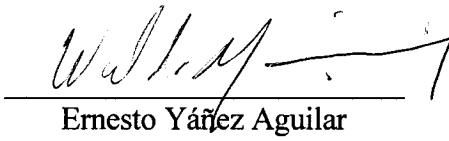
---

Rafael Boyán Téllez



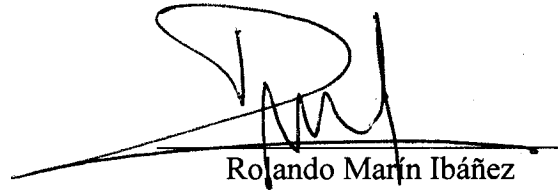
---

Hugo Dorado Aranibar



---

Ernesto Yáñez Aguilar



---

Rolando Marín Ibáñez



---

Gustavo Blacutt Alcalá